

seine · saint · denis
LE DÉPARTEMENT

LE TRAVAIL. EN IMAGE

PÉRIPHÉRIE,
10 ANS D'OBSERVATOIRES
DOCUMENTAIRES

périphérie
centr@créationcinéma

Les Observatoires documentaires sont nés en 2009, à l'initiative de Philippe Troyon, cinéaste, et de Julien Porne, chef monteur, de l'association Périphérie. Périphérie est un centre de ressources audiovisuelles implanté en Seine-Saint-Denis depuis 1983, œuvrant dans le soutien à la création documentaire, l'organisation de rencontres annuelles du cinéma documentaire, la valorisation du patrimoine cinématographique et l'éducation à l'image dont les Observatoires documentaires sont un des dispositifs.

L'Observatoire est un temps de rencontre, d'échange et de réflexion entre le cinéma documentaire et un milieu professionnel. Le parti pris est original : confier aux professionnels la réalisation d'un documentaire. Plusieurs Observatoires ont été réalisés en Seine-Saint-Denis dans des crèches départementales (crèche Bourdarias de Saint-Ouen, crèche Division Leclerc du Bourget, crèche Anatole France de Bagnolet) et au foyer de vie MAS de Villepinte.

A partir de cette expérience, Périphérie développe actuellement trois nouveaux Observatoires documentaires augmentés qui constitueront le point de lancement d'un nouveau projet intitulé «Chroniques documentaires». Il permettra d'encourager les citoyens à participer aux projets de transformation urbaine, notamment à

l'aube de l'accueil en 2024 des Jeux olympiques et paralympiques, et à accompagner la compréhension en participant à la réalisation de films documentaires collectifs qui faciliteront la circulation de la parole des habitant.e.s et des connaissances. La réalisation des films associera des chercheurs.se.s, cinéastes et habitant.e.s et sera accompagnée de moments de partages et d'échanges grâce à des projections, des débats et des ateliers de pratique artistique sur l'ensemble du territoire. Le projet «Chroniques documentaires» sera développé en 2019 dans le cadre de la réflexion et de l'élaboration par le Département d'un Pôle Image dédié à l'éducation à l'image, la création cinématographique, la diffusion, la formation et l'accompagnement à partir des actions menées par Périphérie et par les associations Cinémas 93, Citoyenneté Jeunesse et Côté Court. Il constitue l'une des premières actions de préfiguration de ce Pôle Image qui seront proposées dès 2019 aux Séquano-Dionysien.ne.s.

L'exposition est organisée autour d'images d'archives, d'extraits d'exercices filmés, de films et d'entretiens, des photographies prises lors des Observatoires, ainsi que de documents papiers (plans de travail, cahiers de dérushage, scripts...). Elle met en lumière les origines du dispositif et les différentes étapes de réalisation d'un observatoire, jusqu'au dépôt du film et des rushes aux Archives départementales.

PROGRAMME

TABLES RONDES

jeudi 14 mars 2019 à 14 heures

Quand les artistes s'y mettent

avec Nicolas Frize, compositeur de musique

Didier Ruiz, metteur en scène de théâtre,
La Compagnie des Hommes
Philippe Troyon, directeur adjoint de Périphérie

Les artistes invités partagent avec les Observatoires documentaires une démarche participative, l'immersion longue dans des collectifs de travail et un intérêt certain pour le monde du travail.

vendredi 10 mai 2019 à 14 heures

Retour sur 10 ans d'Observatoires documentaires

avec Michèle Abdoul du foyer-MAS Saint-Louis de Villepinte

Mathieu Piel, Institut Curie
Myriam Lellion, directrice de la crèche
Lepage à Paris

une représentante des crèches départementales de la Seine-Saint-Denis

Les différents protagonistes des Observatoires documentaires pourront échanger sur leur expérience, ce qu'a représenté pour eux et pour leur équipe l'aventure de l'Observatoire documentaire.

juin 2019

L'éducation à l'image, pour quoi faire ?

avec Caroline Zéau, historienne du cinéma
Julien Pornet, monteur à Périphérie
La Fabrique du Regard, Le Bal

Les intervenants présenteront l'intérêt que représente l'éducation à l'image et l'apprentissage du maniement de la caméra pour leurs différents publics.

Toutes les tables rondes seront filmées.

VISITES GUIDÉES DE L'EXPOSITION

mercredi 13 février à 14 h 30

vendredi 14 mai à 18 heures

jeudi 13 juin à 18 heures

PROJECTIONS DES FILMS RÉALISÉS DANS LE CADRE DES OBSERVATOIRES DOCUMENTAIRES

jeudi 14 février à 14 h 30 et à 18 h

L'Espace du dedans

mardi 19 mars à 14 h 30 et à 18 h

Sommeil-paradoxal

mercredi 3 avril à 14 h 30 et à 18 h

Le genre idéal

mercredi 17 avril à 14 h 30 et à 18 h

Entre nous deux, l'image

mardi 21 mai à 14 h 30 et à 18 h

Les oiseaux d'Anatole

jeudi 20 juin à 14 h 30 et à 18 h

Vies d'ici, vues d'ici

Périphérie organisera des soirées documentaires autour des Observatoires documentaires dans le réseau des cinémas du département.

renseignements : peripherie.asso.fr

Les Archives départementales
organisent des visites de l'exposition
pour des groupes à la demande.
01 43 93 97 00
ad93@seinesaintdenis.fr

**ARCHIVES DÉPARTEMENTALES
DE LA SEINE-SAINT-DENIS**

54 avenue du président Salvador Allende
93000 Bobigny
01 43 93 97 00

archives.seinesaintdenis.fr



SUIVEZ-NOUS #SSD93

seinesaintdenis.fr