

Le monde change, l'éducation aussi...

Un coffret livre-DVD pour découvrir
l'extraordinaire aventure
d'une classe de Bobigny (93)

Le livre : « **Jusqu'aux rives du monde** »

Le récit d'une expérience unique, retracée par Joseph Rossetto, principal de collège, qui a créé une école de l'expérience. Joseph Rossetto nous parle de la dureté du travail quotidien et de rapports humains exigeants qui se construisent dans la culture et dans des expériences créatrices qui font naître des sentiments, des connaissances, des savoirs, des désirs de vie, pour que les enfants puissent accueillir l'altérité et le multiple.

Le DVD : « **Quelle classe, ma classe...** »

Le film de France 5 tourné par Philippe Troyon avec le collège Pierre Sémard de Bobigny.

C'est un film témoin d'une école où les apprentissages se situent résolument au cœur de la langue, des cultures, du voyage et du corps.

+ 1h30 de bonus avec :

la pièce de théâtre écrite et jouée par les élèves, un entretien, des témoignages d'élèves et d'enseignants...



Dossier de presse

téléchargeable sur le site www.striana.fr
avec toutes les dates de la tournée
" projection-débat."

Contact

Striana - Antoine Disle
27 rue du liège - 75008 Paris
Tel. 01 42 93 06 42

Le prix du livre/DVD 30 euros TTC...



Bonus:

- Une pièce de théâtre : « Odysseus »

Après avoir étudié l'Odyssee d'Homère, les élèves l'ont adaptée pour qu'elle témoigne des grands problèmes du monde d'aujourd'hui : l'exclusion, la déculturation, la langue... l'aventure se passe en Grèce, à la fois à Santorin, à Athènes et sur la scène de la MC 93.

- Un entretien : « L'adolescent et la vraie vie », ». Philippe Lacadée, psychanalyste, au cours d'une conversation avec Joseph Rossetto, aborde la question de l'adolescence, « cette délicate transition ». Tous deux parlent de la place des enfants et des professeurs dans une école qu'il ne faut jamais cesser de réinventer.

Des témoignages d'élèves et d'enseignants :

- Celui d'Erika, une élève

« Erika, de l'engrenage à la confiance en soi », Questionnée par son professeur d'anglais, Erika revient deux ans après sur l'entretien tendu qu'elle a eu avec le principal Joseph Rossetto, à la suite d'une bagarre d'une rare violence. Toute la problématique de la banlieue dans ce témoignage.

- Celui de Céline Baliki, professeur de lettres

« Les corps souffrants » évoquent l'exigence de l'enseignement de Céline Baliki, professeur de lettres qui fait se rencontrer l'écriture et le corps en mouvement des enfants, corps parlant, corps écrivant, corps dansant.

- et les « Souvenirs d'élèves » de Raja et Yasid

Deux anciens élèves du collège Pierre Sémard racontent comment leur école les a aidés à grandir, à aimer et les a préparés à transformer le monde.